

8 EF II

SAÚDE EM MOVIMENTO: A IMPORTÂNCIA DA ALIMENTAÇÃO E DA ATIVIDADE FÍSICA

Este projeto propõe uma jornada pela Etnomatemática, reconhecendo e valorizando os profundos saberes de matriz africana e indígena que carregam, em sua essência, conceitos fundamentais de Matemática e Artes. Acreditamos que a valorização cultural é o primeiro passo para um aprendizado mais significativo e inclusivo. O ponto central do nosso trabalho é a pesquisa, construção e prática de jogos de estratégia tradicionais, como exemplos a Mancala africana e o Jogo da Onça indígena.

Os jogos funcionam como um laboratório lúdico onde o raciocínio lógico é desenvolvido de forma prática. Na Matemática, a análise e a criação dos tabuleiros e peças introduzem conceitos de Geometria, explorando polígonos, linhas diagonais e arranjos espaciais. A própria dinâmica do jogo exige o domínio da Contagem e do Cálculo Mental, onde a distribuição e a captura de peças envolvem constantemente as operações de adição e subtração, além da capacidade estratégica de antecipar jogadas e resolver problemas.

Paralelamente, a dimensão da Arte se manifesta intensamente no processo de concepção e construção. Ao desenhar e materializar os tabuleiros, aplicamos conceitos de Simetria e Proporção para garantir o equilíbrio funcional e estético do jogo. Utilizamos materiais sustentáveis ou reciclados, o que estimula a criatividade e o design. Além disso, o processo exige o estudo da cultura visual de cada povo, incentivando a pesquisa e a reprodução de padrões, cores e símbolos que dão autenticidade cultural às peças e tabuleiros, promovendo ativamente o respeito à diversidade. O resultado final é a construção de um conhecimento integrado, que honra o patrimônio cultural enquanto consolida habilidades essenciais em Arte e Matemática.

Professores: Rosangela e Tatiana.